



## Expo Alfombra Irán

### ¿QUÉ ES UN “ABRASH”?

En este artículo se explica el significado del término “abrash” en el mundo de las alfombras.

Es uno de los términos más habitualmente usado y, a la vez, más desconocidos.

Básicamente “abrash” es cuando sobre el fondo de color uniforme de una alfombra aparece una franja horizontal de un tono similar pero, claramente, diferente.

Esta franja será siempre en sentido horizontal, esto es de lado a lado pero nunca de “fleco a fleco”.

La explicación es, también, muy sencilla. Todas las lanas utilizadas para tejer una alfombra que tengan algún color son, sin excepción, lanas tintadas. El proceso de tintado de la lana consiste en introducir una cantidad determinada de lana en una tinaja de agua donde se vierte el tinte y se pone a hervir. Una vez tenemos la lana tintada se procede a usarla para tejer la alfombra pero nos podemos encontrar en las siguientes situaciones que generan la aparición de un “abrash”:

1. Se termina la lana que hemos tintado pero no, todavía, la alfombra por lo que necesitamos más lana y por ello procedemos a una segunda tintada. En esta segunda tintada la lana no sale del mismo tono exacto a la primera vez, a pesar de lo cual la utilizamos igualmente. En el punto en que introducimos la lana de la segunda tintada, y hasta el final del trabajo, el fondo de la alfombra presente un tono diferente y ahí tenemos el “abrash” en forma de cambio de color en un área entera del fondo de la alfombra



2. Estamos tejiendo la alfombra y utilizando para el fondo lana de una tintada, cuando no damos cuenta de que tenemos un poco de lana sobrante utilizada en otro momento pero que, sin ser igual, se parece a la que estamos utilizando en esta alfombra. Sin dudar, utilizamos este resto de lana de tono similar y al acabar seguimos con la lana que teníamos al principio. Ahí volvemos a tener un “abrash”, en esta ocasión en forma de franja de unos pocos o muchos centímetros, en función de cuanta lana sobrante tuviéramos.

Finalmente es interesante señalar que el “abrash” se ha considerado en muchas ocasiones en Occidente como una tara o defecto de la alfombra. Nada más lejos de la realidad: el “abrash” es una prueba clara y fehaciente del origen artesanal de la alfombra, nos asegura que se trata de una alfombra anudada a mano y hasta tal punto es así que algunas alfombras mecánicas imitan este efecto a fin de parecer artesanales o anudadas a mano.

Podéis encontrar más información relacionada con las alfombras en:

- [www.expoalfombrairan.com](http://www.expoalfombrairan.com)
- [Canal en YouTube](#) (Expo Alfombra Irán)